A. GONZALEZ CLIMENT

PEPE MARCHENA Y LA OPERA FLAMENCA

... Y OTROS ENSAYOS

EDICIONES DEMOFILO,

El prestigioso flamencólogo argentino Anselmo González Climent se asoma de nuevo a las páginas de la literatura flamenca con una excelente colección de ensayos que enriquecen muy considerablemente su aportación al tema y la bibliografía del Cante. El que da título al libro sobre la, no por discutida, menos importante figura de Pepe Marchena; el estudio profundo en torno a «La Historiografía Flamenca»; las semblanzas críticas de artistas fundamentales en la historia del cante, como son Tomás Pavón, José Cepero, Juan Varea, y otros...; el concienzudo censo de intérpretes flamencos habidos en Río de la Plata; son muestra más que suficiente de que nos hallamos ante un libro principal entre los del autor y una obra rigurosa, útil instrumento para conocer en exactitud la varia y rica experiencia flamenca.

coleccion
LLEGAREMOS PRONTO A SEVILLA ?

ediciones DEMOFILO

Indice